

Bomshell Stomp

Choreographie von Jamie Marshall & Karen Hedges
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Bombshel Stomp by Bombshell

HEEL PUMPS, ¼ TURN SAILOR, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1&2** Rechte Hacke diagonal vorne aufsetzen , rechts anheben, rechte Hacke diagonal vorne aufsetzen
3&4 rechts hinter links kreuzen, 1/4 Drehung linksherum, Schritt nach vorne mit links, rechts neben links absetzen
5-6 Schritt nach vorne mit links, Gewicht zurück auf rechts
7&8 Schritt zurück mit rechts, links neben rechts absetzen, Schritt nach vorne mit links

WIZARD" STEPS (STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD RIGHT, LOCK LEFT BEHIND RIGHT, STEP RIGHT TO RIGHT, REPEAT TO LEFT)

- 9-10&** Schritt diagonal nach vorne mit rechts, links hinter rechts einkreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
11-12& Schritt diagonal nach vorne mit links, rechts hinter links einkreuzen, Schritt nach links mit links
13-14& Schritt diagonal nach vorne mit rechts, links hinter rechts einkreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
15-16 Schritt nach vorne mit links, rechts neben links auftippen

STEP RIGHT BACK, SCOOT WITH LEFT HITCH, REPEAT WITH LEFT, COASTER STEP, SQUAT, ¼ TURN TO RIGHT, PELVIS THRUST WHILE PALM TURNED OUTWARD PRESSES DOWN (OR BODY ROLL AFTER 1ST WALL)

Auf die Worte "Honk Your Horn" hören

- 17&** Schritt zurück mit rechts, auf rechts leicht zurückrutschen dabei links anheben
18& Schritt zurück mit links, auf links leicht zurückrutschen dabei rechts anheben
19&20 Schritt zurück mit rechts, links neben rechts abstellen, Schritt nach vorne mit rechts
21-22 Großer Schritt nach links mit links- dabei in die Knie gehen , 1/4 Drehung rechtsherum mit einem Schritt mit rechts neben links (Gewicht links) - dabei nach rechts schauen und wieder aufrichten (1.Wand: Honk Your Horn)
23 mit nach außen zeigender rechter Handfläche: Hand nach unten drücken und Becken nach vorne schieben
& mit nach außen zeigender rechter Handfläche: Hand vor die Brust heben und Becken zurückschieben
24 mit nach außen zeigender rechter Handfläche : Hand nach unten drücken und Becken nach vorne schieben (Gewicht am Ende auf links)

25-32 WIZARD STEPS

(wie counts 9-16)

"Bomshel" stomp: : STOMP R BACK, HOLD, STOMP L BACK, HOLD, CCW ROLL, STEP, STEP, STEP

- 33-34** mit rechts rechts aufstampfen, halten
35-36 mit links links aufstampfen , halten
37-38 Hüften nach links rollen, mit Gewicht auf links enden und rechts neben links auftippen
39&40 kleine Schritte nach vorne mit rechts, links , rechts

STEP LEFT, PIVOT ½ RIGHT, KEEPING WEIGHT ON LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 41-42** Schritt nach vorne mit links , 1/2 Drehung rechtsherum, Gewicht auf links lassen
&43&44 Hüften nach rechts, links, rechts und links schwingen
Styling: rechte Hand mit aufzeigenden Zeigefinger nach oben halten, mit rechter Hand nach links winken
45-46 Schritt nach vorne mit rechts , 1/2 Drehung rechtsherum dabei Schritt zurück mit links
47-48 1/2 Drehung rechtsherum dabei Schritt nach vorne mit rechts , links neben rechts absetzen

TAG

Nach der 2. Wand die Schritte 33-48 wiederholen

Nach der 6. Wand:Tänzer rennen durcheinander für 12 counts während der Sirene und enden damit Richtung Rückwand. 4 Counts halten und fertig machen um den Tanz erneut von vorne zu beginnen

ENDING

Um den Tanz zu beenden Schritte 33-48 nach 8.Wand wiederholen