

Scotia Samba

Choreographie: Liz & Bev Clarke

Beschreibung: 64 count, 4 wall, Beg/intermediate line dance

Musik: Dance The Night Away von Mavericks

Heel-ball-cross 2x, kick, kick, sailor shuffle

- 1 Etwas nach rechts drehen, rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 wie 1&2
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links; Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Heel-ball-cross 2x, kick, kick, sailor shuffle

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Paddles, turning ½ turn to left

- 1 Schritt nach vorn mit rechts und dabei 1/8 Drehung links herum
- 2 Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-8 wie 1-2, insgesamt ½ Umdrehung (6 Uhr)

Cross rock, shuffle back turning ½ l + r

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen, - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Toes switches with claps

- 1 Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- &2 2x über linker Schulter klatschen
- &3 Rechten Fuß an linken heran setzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &4 2x über rechter Schulter klatschen
- &5 Linken Fuß an rechten heran setzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- &6 Rechten Fuß an linken heran setzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &7 Linken Fuß an rechten heran setzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- &8 2x über linker Schulter klatschen

Rumba box r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Scissor Steps r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Shimmy r, cross, unwind ¾ l, clap, clap

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-4 Linken Fuß an rechten heran ziehen und heran setzen, dabei mit den Schultern wackeln
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- &8 2x klatschen