

Shakatak

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Ciega, Sordomuda** von Shakira

Hinweis: Der Tanz beginnt 16 Takte nach dem Einsatz der Rhythmusgruppe (noch vor dem Einsatz des Gesanges)

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, crossing shuffle

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen

&4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6 ¼ Drehung rechts herum Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen

&8 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, crossing shuffle

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, touch r + l, rock back, walk 2

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

5-6 Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 4. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn anfangen)

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

5-6 Schritt zurück mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Heel switches, pivot ½ l, heel switches, pivot ¼ l

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Side kick-behind-side, scuff, chassé r, together, step-swivels

1&2 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

6 Linken Fuß an rechten heransetzen

7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

Coaster step, step, touch, shuffle back, back, point

1&2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen

5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)

7-8 Schritt zurück mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, point r + l, jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

(**Ende:** Ab der 7. Runde - 6 Uhr - nur noch die letzten 4 Schrittfolgen tanzen)