

# Alvaro

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson

Beschreibung: 80 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **All In My Head** von Alvaro Estrella

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Side, rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, ¼ turn l**

1 Schritt nach rechts mit rechts

2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3 Uhr)

8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

## **Rock back, walk 2, rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step)**

1-2 Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)

5-6 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

## **Side, touch, kick-ball-cross, side, touch across, point, touch behind**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen

7-8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen (rechte Schulter heben/linke senken; nach links schauen)

## **Side, hold & ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ turn r, rock back**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

## **Step-heels bounce, touch back, pivot ½ r, step, hold & step, scuff**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken anheben und senken, Gewicht am Ende links

3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten

&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Rocking chair, walk 2 turning  $\frac{1}{4}$  l, shuffle across turning  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 2 Schritte nach vorn (r - l) (Hinweis: '5-8' auf einem  $\frac{1}{2}$  Kreis links herum)

7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen (6 Uhr)

**Walk 2 turning  $\frac{1}{4}$  l, shuffle forward turning  $\frac{1}{4}$  l, jazz box with cross**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (Hinweis: '1-4' auf einem  $\frac{1}{2}$  Kreis links herum)

3&4 Schritt nach vorn mit links, Rechten Fuß an linken heransetzen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

**Side, drag & cross, side, rock back, step, step, pivot  $\frac{3}{8}$  r**

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links

5-6 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

7 Schritt nach vorn mit rechts

8-1 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{3}{8}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)

**Shuffle forward, out, out,  $\frac{1}{8}$  turn r, cross, chassé r**

2&3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

4-5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen

6-7  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)