

And Get It On

Choreographie: Daniel Trepas & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor) von Charlie Puth

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, close, 1/8 turn r, locking shuffle forward, step-1/8 turn l-1/8 turn l, back-1/8 turn l-1/8 turn l

1 Schritt nach links mit links

2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung rechts und Schritt nach vorn mit links (1:30)

4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen Schritt nach vorn mit rechts

6&7 Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)

8&1 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

Step, 1/2 turn l, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

6-7 Schritt nach hinten mit rechts, - Gewicht zurück auf den linken Fuß

8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen Schritt nach vorn mit rechts

Hold-lock-step-lock-step-step-lock, unwind 7/8 r-side-touch, hold

2 Halten

&3 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

&4 Wie &3

&5-6 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen - 7/8 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufpassen - Halten

1/4 turn l/flick back, step, full spiral turn l, step-1/4 turn l-1/8 turn l, hold, heel bounces turning 1/8 l

1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

3 Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen

4&5 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30)

6 Halten

7&8 Hacken 3x heben und senken, dabei eine 1/8 Drehung links herum ausführen (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)