

The Bomp

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: **Who Put The Bomp?** von The Overtones

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Toe strut forward r + l, rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Toe strut forward r + l, rocking chair

1-8 Wie Schrittfolge zuvor

(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen und Arme zur Seite')

Step, hold, pivot ½ l, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Back, hold, close, hold, step, close, step, hold

1-2 Großen Schritt nach hinten mit links/Po nach hinten schieben - Halten

3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side, hold, rock back r + l

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten

3-4 Schritt nach hinten mit links, - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Großen Schritt nach links mit links - Halten

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, close, step, hold, side, close, back, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, lock, back, hold, back, close, step, hold

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, hold r + l, ¾ walk around turn l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (r - l - r - l) (6 Uhr) - Halten