

Zjozzys Funk

(a.k.a. Zjozzy's Funk, Zjossie's Funk, Djozzys Funk)

Choreographie: Petra van de Velde

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Bacco Per Bacco** von Zucchero

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Shuffle forward r + l, skate 4

1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

5-8 4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen aufsetzen und nach außen drehen drehen

Side, back-side-heel & cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links

&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts

&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, ¼ turn l, close, point & point & touch, knee twist turning ¼ r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - ¼ Drehung rechts, rechtes Knie nach außen drehen (Gewicht bleibt links) (12 Uhr)

Shuffle forward, shuffle forward turning full r, step, pivot ¼ l 2x

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (bei 5-8 die Hüften mitschwingen) (6 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Hip sways

1-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen